

**PROF. DR HAB. JOANNA TOKARSKA-BAKIR
CZŁONKINIĄ ZGROMADZENIA OGÓLNEGO
POLSKIEJ AKADEMII NAUK**

Podczas 140. sesji Zgromadzenia Ogólnego PAN wybrano nowych członków i członkinie tego najważniejszego organu Akademii i zarazem prestiżowej korporacji uczonych. W skład Zgromadzenia Ogólnego PAN wchodzi wszyscy członkowie krajowi PAN – wybitni naukowcy, którzy określają kierunki rozwoju i działalności Akademii. Z radością informujemy, że podczas grudniowej sesji prof. dr hab. Joanna Tokarska-Bakir została wybrana członkiem korespondentem PAN.

Prof. dr hab. Joanna Tokarska-Bakir – antropolożka kultury, religioznawczyni w IS PAN. Autorka monografii: *Wyzwolenie przez zmysły. Tybetańskie koncepcje soteriologiczne* (1997); *Obraz osobliwy. Hermeneutyczna lektura źródeł etnograficznych* (2000); *Legends o krwi. Antropologia przesyadu* (2008); *Okrzyki pogromowe. Szkice z antropologii historycznej Polski lat 1939–1946* (2012); *Pod klątwą. Społeczny portret pogromu kieleckiego*, t. I–II (2018). Członek Rady Naukowej IS PAN. Laureatka wielu nagród, m.in. Nagrody im. Poli Nireńskiej i Jana Karskiego (2007), Nagrody im. Ks. Stanisława Musiała (2010), Nagrody im. Jana Długosza (2019) oraz Yad Vashem International Book Prize 2019. Ponadto w tym samym roku monografia *Pod klątwą. Społeczny portret pogromu kieleckiego* została nominowana do Nagrody NIKE oraz Nagród im. Jerzego Giedroycia, im. Chone Shmeruka i im. Kazimierza Mocarskiego. Uhonorowana przez Związek Żydowskich Kombatantów i Poszkodowanych w II Wojnie Światowej medalem honorowym „Powstanie w getcie warszawskim”. Odznaczenie to zostało przyznane „w uznaniu zasług w zakresie przeciwdziałania nacjonalizmowi, ksenofobii i antysemityzmowi”.

**DR HAB. HELENA KRASOWSKA, PROF. IS PAN,
W ZESPOLE DORADCZYM DS. ZAGRANICZNYCH
STACJI NAUKOWYCH POLSKIEJ AKADEMII NAUK**

Decyzją Prezesa Polskiej Akademii Nauk dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN, została powołana do Zespołu Doradczego ds. Zagranicznych Stacji Naukowych PAN. Głównym celem działalności Zespołu jest wsparcie merytoryczne przy wyznaczaniu priorytetów i strategicznych kierunków działalności zagranicznych stacji naukowych PAN, wypracowywanie propozycji do założeń polityki i strategii promocji Polski za granicą poprzez naukę oraz uzgadnianie wspólnych stanowisk w tych kwestiach pomiędzy Polską Akademią Nauk i Ministerstwem Spraw Zagranicznych.

Dr hab. Helena Krasowska, prof. IS PAN – slawistka, popularyzatorka wiedzy na temat kultury i języka Bukowiny. Odznaczona medalem Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Zasłużony dla Kultury Polskiej” oraz Srebrnym Krzyżem Zasługi przez Prezydenta RP. Otrzymała także dyplom honorowy Komitetu Językoznawstwa PAN za wybitne osiągnięcie naukowe w zakresie językoznawstwa w kategorii prac zespołowych. Autorka licznych artykułów naukowych i monografii.

**STYPENDIUM PREZESA POLSKIEJ AKADEMII NAUK
DLA MGR. TYMOTEUSZA KRÓLA**

W dniu 11 grudnia 2019 roku mgr Tymoteusz Król, słuchacz „Interdyscyplinarnych doktoranckich studiów humanistycznych: pogranicza, mniejszości, migracje w perspektywie socjolingwistycznej”, finansowanych w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014–2020 i prowadzonych w Instytucie Slawistyki Polskiej Akademii Nauk, został wyróżniony Stypendium Prezesa PAN za wybitne osiągnięcia naukowe na rok akademicki 2019/2020. Podczas oficjalnej uroczystości wręczenia nagród, która miała miejsce o godz. 11.00 w Sali Lustrzanej w Pałacu Staszica, doktorant IS PAN, jedyny humanista wśród wyróżnionych, miał przyjemność przemawiać w imieniu wszystkich odznaczonych młodych badaczy.

(Źródło: Polska Akademia Nauk, tekst skrócony)

Mgr Tymoteusz Król – doktorant w IS PAN. Zajmuje się działaniami na rzecz rewitalizacji języka wilamowskiego. Członek Stowarzyszenia „Wilamowianie”, z którym prowadzi działalność edukacyjną, popularyzatorską i emancypacyjną, a także Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego. Od roku 2016 kierownik „Diamentowego grantu”, dotyczącego historii powojennych przesiedleń Wilamowian. W roku 2019 został wyróżniony odznaką honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej” za działalność na rzecz kultury Wilamowic i języka wilamowskiego



Mgr T. Król. Fot. z archiwum prywatnego T. Króla

**NAGRODA FUNDACJI SLAWISTYCZNEJ
DLA DR EWY WRÓBLEWSKIEJ-TROCHIMIUK**

Dnia 9 grudnia 2019 roku odbyło się w siedzibie IS PAN przy ul. Jaracza uroczyste wręczenie dr Ewie Wróblewskiej-Trochimiuk, autorce książki *Sztuka marginesów. Chorwacki plakat polityczny* Nagrody Fundacji Slawistycznej za Debiut Książkowy z Dziedziny Slawistyki za rok 2018. Monografia ta prezentuje relacje polityki i wizualności.



Dr Ewa Wróblewska-Trochimiuk – kulturoznawczyni i slawistka ze specjalnością kroatystyka. Autorka monografii *Sztuka marginesów. Chorwacki plakat polityczny* (2018). Kierowniczka grantu *Wizualne artykulacje oporu politycznego w Chorwacji i Serbii po roku 2000* realizowanego w ramach programu SONATA Narodowego Centrum Nauki (NCN 2018/31/D/HS2/03127). Członkini redakcji czasopisma „Slavia Meridionalis”. Zajmuje się kulturą wizualną krajów byłej Jugosławii oraz antropologią polityczną.

(Źródło: Polska Akademia Nauk, tekst skrócony)

ZAPROSZENIE DO LEKTURY

„KONSTRUKCJE I DESTRUKCJE TOŻSAMOŚCI”,
T. 5: *GRANICE STARE I NOWE*

W grudniu ukazał się tom piąty i ostatni cyklu „Konstrukcje i destrukcje tożsamości”, zatytułowany *Granice stare i nowe*, pod redakcją Ewy Golachowskiej i Doroty Pazio-Włazłowskiej. Tom został opublikowany w repozytorium Instytutu Slawistyki Polskiej Akademii Nauk, w zbiorze Wydawnictwa IS PAN, <https://hdl.handle.net/20.500.12528/1094>, w otwartym dostępie.

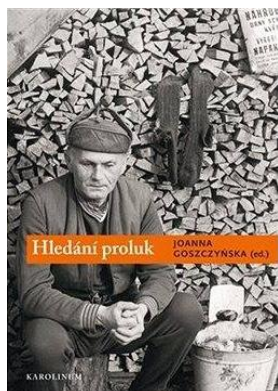


Prezentowany tom zawiera artykuły dotyczące kształtowania się tożsamości w sytuacji zmiany granic – zarówno istniejących od dawna, jak i wyznaczonych niedawno – w ujęciu interdyscyplinarnym. Badania prowadzone przez językoznawców, antropologów i historyków wskazują bowiem wyraźnie, że nieistniejące formalnie od lat granice wciąż funkcjonują w świadomości mieszkających w ich sąsiedztwie społeczności i znajdują odzwierciedlenie w zjawiskach językowych i kulturowych.

Poprzednie tomy cyklu (1: *Wokół religii i jej języka*, 2: *Tożsamość wobec wielojęzyczności*, 3: *Narracja i pamięć*, 4: *Wartości w świecie słowiańskim*) łączy osoba redaktor Ewy Golachowskiej, która przygotowała je razem z Anną Zielińską (t. 1–3) oraz Dorotą Pazio-Włazłowską (t. 4). W przeciwieństwie do tomu piątego są one dostępne w wersji drukowanej.

ZAPROSZENIE DO LEKTURY

HLEDÁNÍ PROLUK POD REDAKCJĄ JOANNY GOSZCZYŃSKIEJ



W prestiżowym praskim wydawnictwie Karolinum ukazała się czeska wersja poświęconej Bohumilowi Hrabalowi monografii *W poszukiwaniu przerw w zabudowie – Hledání proluk* pod redakcją Joanny Goszczyńskiej. Wpisuje się ona w dyskusję nad „fenomenem hrabalowskim” i konfrontując optyki badaczy zakorzenionych w różnych kulturach, odkrywa i uzupełnia tytułowe hrabalowskie „proluki”, czyli „przerwy w zabudowie”.

Prof. dr hab. Joanna Goszczyńska – bohemistka i słowacystka, tłumaczka. Jej obszar zainteresowań to mitologia narodowa, historia idei, a także szeroko rozumiany modernizm. Autorka wielu artykułów naukowych oraz monografii: *Mit Janosika w folklorze i literaturze słowackiej XIX wieku* (2001); *Sławni i zapomniani. Studia z literatury czeskiej i słowackiej* (2004); *Synowie Słowa. Myśl mesjanistyczna w literaturze słowackiej* (2008); *Wielkie spory małego narodu* (2015).

ZAPRASZAMY DO LEKTURY CZASOPISM
NAUKOWYCH IS PAN DOSTĘPNYCH
NA PLATFORMIE

Na Platformie czasopism Instytutu Slawistyki Polskiej Akademii Nauk (ISS PAS Journals) dostępne są kolejne numery następujących czasopism:

- 43. numer „Acta Baltico-Slavica” zatytułowany *Dziedzictwo językowe i kulturowe pogranicza bałtycko-słowiańskiego. Kontynuacja – Utrata – Odzyskiwanie* pod redakcją Zofii Sawaniewskiej-Mochowej oraz Maksima Duszkina.

Artykuły w nim zawarte poświęcono różnym przypadkom dotyczącym sytuacji języka polskiego i litewskiego na styku kultur na terenie Litwy, Ukrainy, Bukowiny Karpackiej czy Rosji w ostatnim stuleciu.

- 8. numer „Colloquia Humanistica” pod tytułem *Hierarchies and Boundaries. Structuring the Social in Eastern Europe and the Mediterranean* pod redakcją Katarzyny Roman-Rawskiej oraz Tomasza Rawskiego.

W artykułach głównego nurtu zanalizowano na nowo pojęcia hierarchii i granic oraz pokazano ich rolę w strukturyzowaniu rzeczywistości społecznej „(pół)peryferyjnej Europy Wschodniej”. Ten anglojęzyczny tom dopełnia krótszy blok tekstów, noszący tytuł *Culture and Economy*.

- 19. numer „Slavia Meridionalis” zatytułowany *Performativity – Politics – Community [Performatywność – polityka – wspólnota]*, którego redaktor prowadzącą jest Ewa Wróblewska-Trochimiuk.

Numer zawiera artykuły poświęcone performatywności w kulturach południowej Słowiańszczyzny. Tom został opublikowany niemal w całości po angielsku.

- 51. numer „Spraw Narodowościowych. Seria nowa” zatytułowany *Józef Obrębski – etnosocjologia – Polesie wczoraj i dziś* został przygotowany przez Annę Engelking i Jacka Serwańskiego.

Dominuje w nim cykl o Józefie Obrębskim, który liczy sześć artykułów przedstawiających wybrane zagadnienia dotyczące badań Józefa Obrębskiego jako etnosocjologa-terenowca na Polesiu.

- 14. numer czasopisma „Adeptus” zatytułowany *Mały język – wielki temat* to zbiór tekstów pokonferencyjnych z międzynarodowej konferencji młodych badaczy „Mały język – wielki temat”, która odbyła się w dniach 30.11–1.12.2018 roku w Warszawie i dotyczyła różnorodnej problematyki mniejszości etniczno-językowych.

(Oprac. D. Leśniewska)