

**ZAPROSZENIE DO PUBLIKOWANIA TEKSTÓW
W „ACTA BALTICO-SLAVICA” – CFP**

Kolejny – już czterdziesty drugi – numer rocznika „Acta Baltico-Slavica” zatytułowany *Bałtyckie i słowiańskie konteksty (nie)pamięci* będzie poświęcony międzydiscyplinarnym badaniom nad kulturą pamięci. Celem tomu jest przedstawienie stanu badań nad pamięcią z perspektywy dwóch szczególnie ważnych dla Europy cezur dziejowych. Pierwsza z nich to zakończenie I wojny światowej, druga cezura niepodległościowa związana jest z upadkiem komunizmu w roku 1989. Zaproszenie jest skierowane do międzynarodowego grona badaczy zagadnień pamięci.

Oryginalne, niepublikowane wcześniej teksty w języku polskim, rosyjskim lub angielskim należy zgłaszać do 30 czerwca 2017 roku na platformie ISS PAS Journals:
<https://ispan.waw.pl/journals/index.php>.

**POLSKO-ŁACIŃSKA WERSJA
SŁOWNIKA BARTŁOMIEJA Z BYDGOSZCZY
W OTWARTYM DOSTĘPIE**

W Repozytorium Cyfrowym Instytutów Naukowych (RCIN) udostępniono pięć części polsko-łacińskiego słownika Bartłomieja z Bydgoszczy. Prace nad słownikiem są realizowane w ramach grantu *Słownik Bartłomieja z Bydgoszczy (z lat 1532 i 1534) – wersja polsko-łacińska* i finansowane przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego (Narodowy Program Rozwoju Humanistyki).

Skład zespołu grantowego: Elżbieta Kędelska, Lucyna Jankowiak, Arleta Łuczak i Maria Trawińska.

Słowniki są dostępne na stronie:
<http://rcin.org.pl/dlibra/publication?id=10170&tab=3>.

ZAPROSZENIE NA KONFERENCJĘ

Fundacja Slawistyczna we współpracy z Instytutem Slawistyki Polskiej Akademii Nauk oraz Wydziałem Orientalistycznym UW organizują II konferencję naukową z cyklu *Antropologiczno-językowe wizerunki duszy w perspektywie międzykulturowej* pt. *Dusza w aksjosferze – aksjosfera duszy*.

Warszawa, 19–21 października 2017 roku.

Zgłoszenie udziału z propozycjami wystąpień oraz тезami referatów prosimy nadsyłać do 31 maja 2017 roku na adres:
konferencja.dusza@gmail.com.

**WYKŁAD PROF. DR HAB. DOROTY REMBISZEWSKIEJ
W TOKIO**

Dnia 10 lutego br., we współpracy z Centrum Badań Słowiańsko-Euroazjatyckich Uniwersytetu Hokkaido oraz Instytutem Polskim w Tokio, odbył się na Wydziale Literatury Uniwersytetu Tokijskiego wykład prof. dr hab. Doroty Rembiszewskiej pt. *Nazwiska Polaków w ujęciu geograficznym*.

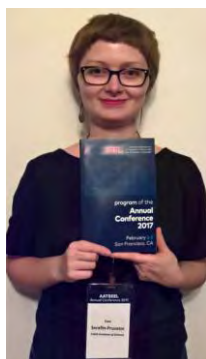
**MGR EWA SERAFIN-PRUSATOR
NA KONFERENCJI AATSEEL W USA**

W dniach 2–5 lutego 2017 roku mgr Ewa Serafin-Prusator, asystent w Instytucie Slawistyki Polskiej Akademii Nauk, uczestniczyła w międzynarodowej corocznej konferencji stowarzyszenia The American Association of Teachers of Slavic and East European Languages (AATSEEL). Konferencja odbyła się w San Francisco i zgromadziła slawistów z całego świata. Podczas konferencji mgr Ewa Serafin-Prusator wygłosiła referat pt. *Women's Personal Diaries in the Polish Women's Archive Database* w panelu zatytułowanym *Convention and Revolution: How to Read Polish and Ukrainian Women's Life Writing*.

Wywiad z mgr Ewą Serafin-Prusator na stronie nr 2.

WYWIAD Z UCZESTNICZKĄ KONFERENCJI

B.K.: Wróciłaś niedawno z międzynarodowej konferencji AATSEEL, jednej z największych konferencji slawistycznych na świecie, która w tym roku odbyła się w San Francisco. Czy mogłabyś rozwinąć tezy Twojego wystąpienia?



E.S.P.: W moim referacie skupiłam się na niepublikowanych dziennikach i pamiętnikach Polek żyjących w XX wieku. Na dzienniki i pamiętniki natrafiłam podczas kwerend archiwalnych do pracy doktorskiej. To prawdziwe perły i mam nadzieję, że kiedyś doczekają się publikacji. Referat poświęcony był głównie dziennikom: Hanny Nałkowskiej-Bickowej, rzeźbiarki i siostry Zofii Nałkowskiej, Grażyny Bacewicz, kompozytorki i skrzypaczki oraz pamiętnikowi Wandy Nadzinowej z Gojawiczyńskich, córki Poli Gojawiczyńskiej. Wybrane przeze mnie dokumenty osobiste są właśnie dlatego tak niepowtarzalne i cenne, że dotyczą w znacznej mierze życia wewnętrznego kobiet. Co więcej, wchodzą w dialog ze znanymi dziennikami, tak jest w przypadku dziennika H. Nałkowskiej-Bickowej i pamiętnika W. Nadzinowej z Gojawiczyńskich, które pozostają w relacji dialogicznej z dziennikami Z. Nałkowskiej. Owa dialogiczność jest dla mnie bardzo ważna, ponieważ daje punkt zaczepienia dla analizy czegoś, co za psychologią procesu można nazwać procesem grupowym – analizy więzi, które nawiązują się pomiędzy kobietami, pozwalając im kształtować siebie nawzajem.

B.K.: Parę lat temu uczestniczyłam w konferencji AATSEEL i pamiętam, że jednego dnia wysłuchałam referatów na temat relacji gospodarczych między PRL a NRD, życia codziennego zakonnic w XVII wieku, wpływów Jana Pawła II na zmiany polityczne w Polsce oraz pogromu kieleckiego. W Europie nieco inaczej pojmujemy rolę slawistyki. Jakie wrażenie wywarła na Tobie konferencja i sposób jej organizowania? (konferencje tradycyjnie odbywają się w gigantycznych hotelach). Czy ocknęłaś się w „nau-

kowym” zamku Franza Kafki, czy raczej, Twoim zdaniem, urzeczywistniła się piękna wizja, którą proponuje J. S. Mill, społeczeństwa wykształconych jednostek, intelektualistów, humanistów dyskutujących o wszelkich sprawach tego świata?

E.S.P.: Pierwszą rzeczą, jaka zwróciła moją uwagę, było właśnie odmienne od naszego rozumienie, czym jest slawistyka. Na konferencji przeważały referaty dotyczące Rosji. W niewielkim stopniu były reprezentowane badania nad kulturą i językami innych krajów słowiańskich. Pojawiły się referaty z dziedziny humanistyki cyfrowej, prezentujące często cyfrowe projekty prowadzone w Europie Środkowej i Wschodniej. Jak na razie tylko jeden panel poświęcony był humanistyce cyfrowej, ale myślę, że w przyszłości będzie ich znacznie więcej. Udział w konferencji AATSEEL jest dla mnie ważnym doświadczeniem. Miała ona odmienny charakter od tego, jaki znam z Polski. Przede wszystkim to olbrzymie przedsięwzięcie organizacyjne. Równolegle odbywało się kilka, a niekiedy kilkanaście paneli. Każdy panel poza moderatorem miał przydzielonych dyskutantów, którzy zobligowani byli do wcześniejszego zapoznania się z referatami z panelu i nadania dyskusji pewnych ram. To było bardzo cenne, bo pozwalało znaleźć wspólny język osobom, które na pierwszy rzut oka zajmowały się bardzo odległymi zagadnieniami. Pomimo tak wielu paneli nie było mowy o jakichś opóźnieniach. Wszystko dopięte było na ostatni guzik.

B.K.: Rozumiem więc, że znalazłaś się w rzeczywistości perfekcyjnie zorganizowanej, połączonej z atmosferą otwartości oraz intelektualnej przygody. Czekamy na publikację twojego referatu oraz życzymy następnym ciekawych naukowych wojaży.

(Z Ewą Serafin-Prusator rozmawiała Beata Kubok, zdjęcia udostępniła E. Serafin-Prusator)

