

Tytuł projektu: ReActMem - Rescue Memory - Activism, Arts and Public Remembrance.

Ogólnoeuropejskie konsorcjum 13 multidyscyplinarnych partnerów projekt „Rescue Memory” mający na celu eksplorację, prototypowanie, badanie i omawianie nowych sposobów, strategii, paradygmatów i narzędzi pracy z kwestionowanym dziedzictwem, jak również narracjami o przeszłości, które są obecnie kwestionowane przez społeczeństwo obywatelskie i aktywistów (np. konsekwencje przemocy II wojny światowej, Holokaustu, reżimów totalitarnych i kolonialnej przeszłości krajów europejskich). Projekt ma na celu zainspirowanie zbiorowego wysiłku aktywistów i instytucji do odkrywania przeszłości i pracy z nią na rzecz lepszej przyszłości. ReActMem porusza problem antysemityzmu, rasizmu i różnych form dyskryminacji innych grup mniejszościowych w Europie. Poprzez serię 65 wydarzeń i inicjatyw partnerzy konsorcjum zbadają dynamikę między ruchami aktywistycznymi a narracjami pamięci publicznej, zarówno kształtując, jak i przekształcając kulturę pamięci we współczesnej Europie. Partnerstwo ma na celu zaangażowanie co najmniej 4500 bezpośrednich uczestników: artystów, aktywistów, naukowców, studentów, urzędników służby cywilnej, władz publicznych, instytucji dziedzictwa kulturowego i przedstawicieli społeczności z co najmniej 7 krajów UE. Końcowy rezultat projektu, zapewniający możliwość transferu doświadczeń, pomysłów i rozwiązań do innych krajów UE będzie Podręcznik Pamięci Ratunkowej (*Rescue Memory Handbook*) dla aktywistów i instytucji publicznych przedstawiający analizę, wiedzę, najlepsze praktyki i praktyczne wskazówki na ten temat zebrane przez partnerów projektu.

W ramach projektu Instytut Sławistyki PAN zorganizuje 3 seminaria międzynarodowe na granicy polsko-białoruskiej, dotyczące trwającego kryzysu humanitarnego. Naukowczynie i naukowcy będą się dzielić swoimi doświadczeniami badawczymi i wypracowywać nowe metody archiwizacji i pamięciowego opracowania.