

ADEPTUS 19 (2022)

Mniejszościowe tożsamości: przekaz, podtrzymywanie i rewitalizacja



„Nie jestem Polakiem, jestem Ślązakiem” – przypomniał w maju 2021 roku pisarz Szczepan Twardoch, korygując nagłówek artykułu opublikowanego na jednym z internetowych portali. Nominacja powieści „Król” do prestiżowej nagrody literackiej nie była – jak twierdziła redakcja – „sukcesem Polaka”, ale indywidualnym osiągnięciem kogoś, kto w określony sposób postrzega swoją przynależność etniczną. Deklaracja Twardocha spotkała się z silnym odzewem w mediach, kręgach artystycznych oraz naukowych.

W tym samym miesiącu urzędnicy MSWiA, opierając się na opinii przygotowanej przez Radę Języka Polskiego, po raz kolejny negatywnie ustosunkowali się do starań o nadanie językowi wilamowskiemu statusu języka regionalnego w Polsce, podjętych przez miejscowe aktywistki i aktywistów oraz środowisko naukowe. Wydarzenie to nie znalazło równie donośnego oddźwięku, co oświadczenie Twardocha, jednak zarówno wymierzone w pisarza głosy krytyki, jak i – wyrażone w słowach „nie ma podstaw, by mowę nielicznej najstarszej generacji wilamowian nazwać językiem regionalnym” – stanowisko Rady Języka Polskiego, ujawniają intrygujące napięcie, związane z sytuacją języków i społeczności mniejszościowych.

Zestawiając głośną wypowiedź znanego pisarza – podkreślającego znaczenie samoświadomości w określeniu tego, kim się jest i kim wybiera się być – z wykluczającym wobec mniejszości głosem zewnętrznych autorytetów oraz osób kształtujących prawo, zachęcamy Autorki i Autorów do pochylenia się nad problematyką społeczności mniejszościowych w Europie Środkowej i Wschodniej.

Najbliższy numer czasopisma „Adeptus” chcemy bowiem poświęcić eksploracji mniejszościowych tożsamości: sposobom, w jakie zachodzi ich przekaz, praktykom ich podtrzymywania, a także powodom oraz metodom ich rewitalizacji. Tematyka ta ma już swoją Adeptusową tradycję, poruszaliśmy ją wcześniej w numerach 11/2018 ([Większości – mniejszości – subwersje](#)) i 14/2019 ([Mały język – wielki temat](#)).

Dzisiaj ponownie zapraszamy Autorki i Autorów do przesyłania artykułów dotyczących **mniejszości etnicznych, narodowych i językowych**. Tym razem chcemy jednak skupić się na działaniach mających na celu **podtrzymanie przekazu mniejszościowej kultury, języka i tożsamości we współczesnym świecie**.

Czekamy na teksty dotyczące zarówno mniejszości o oficjalnie ustalonym statusie, jak i grup nieuznawanych, w tym społeczności autochtonicznych oraz migranckich, a także sfer przecinania się różnych typów mniejszościowej tożsamości. Jako czasopismo slawistyczne skupiamy się na obszarze Europy Środkowej i Wschodniej, ale przyjmujemy również prace porównawcze i teoretyczne poświęcone innym regionom w Europie i na świecie, pokazujące uwikłania zaproponowanego tematu.

Na zgłoszenia (za pośrednictwem platformy czasopism IS PAN: <https://ispan.waw.pl/journals/>) czekamy do **31 stycznia 2022 r.**

Redakcja akceptuje wyłącznie prace w języku polskim i angielskim. Nadesłany artykuł (wraz z przypisami, bibliografią, abstraktem i słowami kluczowymi) nie powinien przekraczać 40 tysięcy znaków, wliczając spacje. Przypisy oraz bibliografię prosimy sporządzić wg stylu APA, 7 edycji. Szczegółowe wymagania redakcyjne i informacje techniczne znajdą Państwo na naszej stronie:

<https://ispan.waw.pl/journals/index.php/adeptus/about/submissions#authorGuidelines>

Planowana data publikacji: **30 czerwca 2022**

Pytania prosimy przesyłać na adres: gnot@ucl.cas.cz lub maciej.metrak@ispan.waw.pl

Bieżące informacje zamieszczamy także na Facebooku:

<https://www.facebook.com/AdeptusIS>