

Andrzej Szubert, Aleksander Kacprzak

Abstrakt

Tytuł wystąpienia: *Kto, dlaczego i gdzie może czuć się Duńczykiem – z badań nad językowym obrazem NARODU i OJCZYZNY w języku duńskim*

W związku z kryzysem migracyjnym, który dotknął Europę w 2014 roku, oraz ze wzrostem poparcia sił populistyczno-prawicowych, pojęcia takie jak NARÓD, DUŃSKOŚĆ i TOŻSAMOŚĆ NARODOWA znajdują się od kilku lat w centrum duńskiej debaty publicznej. Głównym punktem sporu jest pytanie o wyznaczniki, decydujące o przynależności do narodu duńskiego. Odpowiedzi na to pytanie dostarcza w dużym zakresie sam język – definicja kognitywna wskazuje na to, co jest konieczne, a co (i w jakim stopniu) fakultatywne dla orzekania o czyjejs przynależności do duńskiego narodu. Pomocne okazuje się także skonstruowanie stereotypu Duńczyka z cechami, których oczekuje się od typowego reprezentanta tego narodu.

Zagadnienia te wiążą się z pojęciem OJCZYZNY i pytaniem o to, czym właściwie jest dla Duńczyków Dania i jak miałyby wyglądać ona w przyszłości. Globalizacja, polityka multikulturowości oraz porzucenie wielu aspektów tradycyjnego duńskiego stylu życia skłaniają Duńczyków do prób zdefiniowania (zredefiniowania?), czym jest dla nich ojczyzna. Badanie systemu języka oraz dyskursu także w tym przypadku pozwala na sformułowanie wniosków dotyczących wyżej wymienionych pytań.